NOME E COGNOME ATLETA	SOCIETA' ATLETA	#1 ELEMENTO 1 - DALLA POSIZIONE CODA DI PESCE ALLA POSIZIONE VERTICALE - Mantenere la linea	#2 ELEMENTO 1 - DALLA POSIZIONE CODA DI PESCE ALLA POSIZIONE VERTICALE - Tenere le ginocchia tese durante la transizione	#3 ELEMENTO 1 - DALLA POSIZIONE CODA DI PESCE ALLA POSIZIONE VERTICALE - L'altezza minima, appena sopra il ginocchio	#4 ELEMENTO 2 - BARRACUDA - Mantenere chiara le posizioni	#5 ELEMENTO 2 - BARRACUDA - Estensione completa delle ginocchia	#6 ELEMENTO 2 - BARRACUDA - L'altezza minima della verticale dopo il thrust con il costume fuori	#7 ELEMENTO 3 -VERTICALE - Mostrare massimo controllo nella Posizione Verticale	#8 ELEMENTO 3 - VERTICALE - Mantenere l'altezza minima sotto al ginocchio per 10".	#9 ELEMENTO 3 - VERTICALE - Linea fra testa anche e talloni,	#10 ELEMENTO 4 - "VERTICALE SPACCATA-VERTICALE" - "Mantenere l'allineamento verticale e la rapidità di esecuzione durante tutta la transizione,"	#11 ELEMENTO 4 - "VERTICALE SPACCATA-VERTICALE" - "Aprire le gambe simmetricamente rispetto alla linea verticale."	#12 ELEMENTO 4 - "VERTICALE SPACCATA-VERTICALE" - "Eseguire la chiusura in Verticale senza perdita di altezza."	#13 ELEMENTO 5 - DA CARPIATA A VERTICALE - Sollevare le gambe in modo efficace	#14 ELEMENTO 5 - DA CARPIATA A VERTICALE - Mantenere il bacino in superfice, nella posizione di carpiata avanti	#15 ELEMENTO 5 - DA CARPIATA A VERTICALE - Eseguire l'alzata in un tempo	#16 ELEMENTO 6 - ROUTINE - Azioni propulsive efficaci con postura corretta	#17 ELEMENTO 6 - ROUTINE - Gesti solidi e Posizioni definite	#18 ELEMENTO 6 - ROUTINE - Spostamento evidente	#19 ELEMENTO 7 - SALTO ARTISTICO - Efficienza e massima elevazione, Controllo delle posizioni aeree, Controllo dell'entrata in acqua.	SUB-TOTALI	TOTALI	IDONEITA' 114/171
Sofia colombatto	Aquatica	3	3	3	1	3	1	1	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	**45**		
Sofia colombatto		2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	**35**	**121**	**IDONEA**
Sofia Colombatto		2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	2	3	**41**		
Irene pavesio	Abundance	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	**45**		
Irene Pavesio		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	**42**	**134**	**IDONEA**
Irene pavesio		3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	**47**		