

CLASSIFICA STELLA 7 - DETTAGLIO

Generato il: 08/02/2026, 11:50:13

#	Atleta	Società	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3	7.1	7.2	7.3	TOT	Esito
54	DELLAVALLE MATILDE	CENTRO SPORTIVO ROERO S.R.L. - S.S.D.	7	7	8	8	9	9	9	9	9	9	8	9	9	9	9	6	7	8	9	9	9	9	8	6	199	IDONEA
55	DI GIAIMO SARA	CENTRO SPORTIVO ROERO S.R.L. - S.S.D.	7	7	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	8	6	7	7	7	7	8	6	6	6	4	185	IDONEA

LEGENDA ELEMENTI

- | | | |
|---|--|---|
| 1.1 Cavaliere rotazione coda di pesce - In posizione di cavaliere mantenere disteso il ginocchio della gamba // alla superficie | 3.3 1 Thrust con sbattuta + 1 boost a 2 braccia, uscita a dorso doppia gamba di balletto + 4 scambi rapidi in fenicottero - Gambe perpendicolari alla superficie | 5.2 Pescespada gamba tesa - La parte bassa della schiena in arco |
| 1.2 Cavaliere rotazione coda di pesce - Mantenere arco nella zona lombare | 3.4 1 Thrust con sbattuta + 1 boost a 2 braccia, uscita a dorso doppia gamba di balletto + 4 scambi rapidi in fenicottero - Scambi rapidi con le posizioni chiaramente evidenziate | 5.3 Pescespada gamba tesa - Il corpo arriva sulla linea verticale solo dopo che la gamba in movimento ha superato i 90° |
| 1.3 Cavaliere rotazione coda di pesce - Nella posizione di coda di pesce, mantenere la linea tra gamba verticale, le anche, il busto e la testa | 4.1 Verticale e avvitamento continuo 720° - Mostrare massimo controllo nella Posizione | 6.1 Marsuino + 1 Piroetta - Sollevare le gambe in modo efficace |
| 2.1 Dalla posizione verticale, una torsione (360°) arrivando in verticale gamba flessa - Tempo di esecuzione lento (come gli obbligatori) | 4.2 Verticale e avvitamento continuo 720° - Mantenere l'altezza minima al ginocchio per 10 remate | 6.2 Marsuino + 1 Piroetta - Eseguire alzata lenta e controllata |
| 2.2 Dalla posizione verticale, una torsione (360°) arrivando in verticale gamba flessa - Mantenere l'asse durante la rotazione | 4.3 Verticale e avvitamento continuo 720° - Linea tra testa anche e talloni | 6.3 Marsuino + 1 Piroetta - Mantenere la linea durante la piroetta |
| 2.3 Dalla posizione verticale, una torsione (360°) arrivando in verticale gamba flessa - Mantenere la linea tra testa anche e talloni | 4.4 Verticale e avvitamento continuo 720° - Mantenere l'asse durante le rotazioni | 7.1 Dalla posizione di arco in superficie gamba flessa alla posizione verticale con piroetta 180°(ciclone) + Avvitamento combinato 360° e discesa rapida - Nella Posizione di Arco in Superficie mantenere la gamba tesa in estensione e la gamba flessa con la coscia perpendicolare alla superficie |
| 3.1 1 Thrust con sbattuta + 1 boost a 2 braccia, uscita a dorso doppia gamba di balletto + 4 scambi rapidi in fenicottero - Boost braccia esplosivo, altezza minima livello dell'ombelico | 4.5 Verticale e avvitamento continuo 720° - Mantenere i livelli costanti | 7.2 Dalla posizione di arco in superficie gamba flessa alla posizione verticale con piroetta 180°(ciclone) + Avvitamento combinato 360° e discesa rapida - Mantenere la linea della verticale durante la Piroetta e l'Avvitamento |
| 3.2 1 Thrust con sbattuta + 1 boost a 2 braccia, uscita a dorso doppia gamba di balletto + 4 scambi rapidi in fenicottero - Orecchie nell'acqua e viso in superficie | 5.1 Pescespada gamba tesa - Minimo spostamento durante l'intera transizione e movimento uniforme | 7.3 Dalla posizione di arco in superficie gamba flessa alla posizione verticale con piroetta 180°(ciclone) + Avvitamento combinato 360° e discesa rapida - Livelli uniformi durante l'avvitamento |