

CLASSIFICA STELLA 6 - DETTAGLIO

Generato il: 08/02/2026, 11:49:53

#	Atleta	Società	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3	7.1	7.2	7.3	8.1	TOT	Esito
49	CEPPA RACHELE	CENTRO SPORTIVO ROERO S.R.L. - S.S.D.	9	7	9	8	8	9	9	8	9	7	8	8	6	6	7	6	5	6	9	9	9	9	171	IDONEA
50	CORRADO COSTANZA ELETTRA	CENTRO SPORTIVO ROERO S.R.L. - S.S.D.	6	6	8	7	6	8	6	4	8	6	6	7	6	6	6	6	6	8	8	8	9	6	147	IDONEA
51	FANTONI SOPHIA	CENTRO SPORTIVO ROERO S.R.L. - S.S.D.	7	8	7	8	8	9	9	9	9	6	6	6	9	9	7	6	8	8	9	9	9	8	174	IDONEA
52	BEOLETTO LUCIA	HYDRO SPORT STE.DA. NUOTO S.S.D.R.L.	6	9	6	5	7	7	6	7	6	6	5	4	6	6	6	6	6	6	6	5	7	6	134	IDONEA
53	PETTITI BEATRICE	HYDRO SPORT STE.DA. NUOTO S.S.D.R.L.	6	6	6	6	6	5	6	5	6	6	5	5	6	6	7	7	6	7	8	8	8	6	137	IDONEA

LEGENDA ELEMENTI

- | | | |
|--|---|---|
| 1.1 Dalla posizione coda di pesce alla posizione verticale + avvitamento 360° - Mantenere la linea | 3.3 Da coda di pesce a cavaliere sulla superficie + tornare in coda di pesce attraverso verticale - Altezza minima sopra al ginocchio durante l'intera transazione | 6.2 Da carpiata a verticale ruotando 180° - Allineamento della Posizione Verticale |
| 1.2 Dalla posizione coda di pesce alla posizione verticale + avvitamento 360° - Tenere le ginocchia tese durante la transizione | 4.1 Verticale+Piroetta 180° - Mostrare massimo controllo e linea nella Posizione Verticale | 6.3 Da carpiata a verticale ruotando 180° - Eseguire l'alzata in modo graduale ad 1/4 di giro le gambe devono essere vicine |
| 1.3 Dalla posizione coda di pesce alla posizione verticale + avvitamento 360° - Altezza minima, appena sopra il ginocchio | 4.2 Verticale+Piroetta 180° - Mantenere l'altezza minima sotto al ginocchio per 6 remate | 7.1 Routine eseguita come dimostrato - Azioni propulsive efficaci con postura corretta |
| 2.1 Rocket Split - Eseguire le posizioni richieste, il più possibile, in modo chiaro e distinto | 4.3 Verticale+Piroetta 180° - Piroetta 1 tempo | 7.2 Routine eseguita come dimostrato - Gestì solidi e Posizioni definite |
| 2.2 Rocket Split - Estensione completa delle ginocchia e apertura minima della Spaccata 90° | 5.1 Da tavola aprire in spaccata e chiusura in verticale ruotando di 180° - Mantenere allineamento verticale e la rapidità di esecuzione durante tutta la transizione | 7.3 Routine eseguita come dimostrato - Spostamento evidente |
| 2.3 Rocket Split - Altezza minima del Thrust è quella della rima dei glutei | 5.2 Da tavola aprire in spaccata e chiusura in verticale ruotando di 180° - Aprire le gambe simmetricamente rispetto alla linea verticale | 8.1 Salto artistico - Efficienza e massima elevazione. Controllo delle posizioni aeree. Controllo dell'entrata in acqua |
| 3.1 Da coda di pesce a cavaliere sulla superficie + tornare in coda di pesce attraverso verticale - Mantenere l'allineamento verticale | 5.3 Da tavola aprire in spaccata e chiusura in verticale ruotando di 180° - Eseguire la chiusura in Verticale senza perdita di altezza | |
| 3.2 Da coda di pesce a cavaliere sulla superficie + tornare in coda di pesce attraverso verticale - Estensione delle punte e delle ginocchia | 6.1 Da carpiata a verticale ruotando 180° - Mantenere il bacino in superficie, nella posizione di carpiata avanti | |